

C

B 51.580

Ordnungswort und Titel

Erscheinungsort
Erscheinungsjahr
Verleger
Drucker

Format

Bändersch.

Corti Egon Caesar Conte

Elisabeth

„Die seltsame Frau“

Nach dem schriftlichen Nachlass der
Kaiserin, den Tagebüchern ihrer Tochter und
sonstigen unveröffentlichten Tagebüchern und
Dokumenten

62 Bildtafeln bisher meist unbekannter Proben

1. Auflage . 1. - 3. Tausend

XXIII S., 542 S., 62 Tfln., 5 Bl.

Salzburg - Leipzig

1934

Anton Pustet

Wiss. Buchh. Gyria,
Graz

8°
98.

1

~~FK 46~~

mat.