

1:4:1 Lorenzetti Giulio, Das Jahrhundert Tiepolos. F. 1944

Mit 112 Tafeln

LIV, 112 S. — 1942 ¹⁹⁴²

1:5:1 Fiorco Giuseppe, Die Toscanische Malerei im

5. Jahrhundert. Mit 132 Tafeln. - . XXXI, 132 S. — 1941

1:6:1 Bettini Sergio, Frühchristliche Malerei und

frühchristlich-römische Tradition bis ins Hochmittelalter. Mit 130 Tafeln
und 10 Textabbildungen. - . LIX, 130 S. — 1943

1:7:1 Bodmer Heinrich, Carrregio und die Malerei

der Emilia. Mit 112 Tfln.

XLVI, 112 S. — 1942

B53.034