

T

B 52.757

Ordnungswort und Titel	Erscheinungsort Erscheinungsjahr Verleger Drucker	Format	Bände
<p>Thode Henry</p> <p><u>Franz von Assisi</u> und die Anfänge der Kunst der Renaissance in Italien</p> <p>Vollständige Ausgabe</p> <p>870 S., 58+48 Tafeln</p>	<p>Wien</p> <p>-</p> <p>1935</p> <p>-</p> <p>Phaidon Verlag</p> <p>-</p> <p>Holz-Druckerei Leipzig</p>	<p>80 86</p>	<p>1</p>
<p>LXXIV.9.6.</p>			