

Indogermanentum
Kunstgeschichte

Strozygowski Josef

Das indogermanische Ahnenerbe
des deutschen Volkes und die
Kunstgeschichte der Zukunft.

Die Forschung über Bildende
Kunst als Erzieher.

Keine Handschrift mit 47 Abbil-
dungen. 144 S., 80

Wien 1941