

Kunst:Wien-Italien

B 108. 306

T i e t z e , Hans:

Die Entführung von Wiener Kunst-
werken nach Italien. Eine Dar-
legung unseres Rechtsstandpunktes.
Mit offenem Brief an die ital.
Fachgenossen v. Max Dvořák. 16
Abb. - Wien: Schroll 1919.
57 S. kl. 8°