

Brosch. 6664

Benedik, Christian: Die Redoutensäle. Kontinuität und Vergänglichkeit. Eine Ausstellung des Kulturkreises Looshaus und der Graphischen Sammlung Albertina. Looshaus, 13. Mai bis 3. Juli 1993. [Illustr.] - (Wien: Kulturkreis Looshaus 1993.) 47 S. 8°