

BOLLMANN  
(Fr.)

Vollständiges Handbuch der PHOTOGRAPHIE  
Nebst einer besonderen Abhandlung über die Darstellung haltbarer, positiver, photographischer Bilder.....(Photholitographie).  
8. 1  
X, 234.

Mit dem phootolitographirten Portrait des  
Verfassers.

Braunschweig, Neuhoff u. C. 1862.

Adligat zu Lemling, der pract Photograph.