

BOLLMANN
(Fr.)

Vollständiges Handbuch der PHOTOGRAPHIE
Nebst einer besonderen Abhandlung über die Darstellung haltbarer, positiver, photographischer Bilder.....(Photholitographie).
8. 1
X, 234.

Mit dem phootolitographirten Portrait des
Verfassers.

Braunschweig, Neuhoff u. C. 1862.

Adligat zu Lemling, der pract Photograph.