

DRAMMA

per musica. Beiträge zur Geschichte, Theorie und Kritik des Musiktheaters. Hrsg. von Richard Bletschacher. Bd 2. -

Wien: Musikwissenschaftlicher Verlag 1988. 8^o

2. Seifert, Herbert: Der Sig-prangende Hochzeit-Gott. 1988.
3. Bletschacher, Richard: Die Stimme des Lorbeers. 1990.
4. Sommer-Mathis, Andrea: Tu Felix Austria Nube. Hochzeitsfeste der Habsburger im 18. Jh. 1994.