

EDER,
Josef
Maria

Die Photographie bei künstlichem Licht, Spektrum-
photographie, Aktinometrie und die chemischen Wir-
kungen des farbigen Lichtes. 3.gänzl.umgearb.u.
verm. Aufl.-

Halle a.S.:Knapp 1912.

(Eder: Ausführl.Handbuch d.Photographie. Bd 1,T.3.)

S.
675

8