

KORDES,
Matthias

Der Einfluß der Buchseite auf die Gestaltung der hochmittelalterlichen Papsturkunde. Studien zur graphischen Konzeption hoheitlicher Schriftträger im Mittelalter. - (Hamburg): Kovač (1993). V, 286 S., 35 Taf. 8°
Zugl.: Köln, Univ., Diss., 1993.