

Quellenschriften zur barecken Kunst in Oesterreich und Ungarn.

Hrsg. von Anton Hekler.

Bd 1.-

Wien: Krystall-Verl. 1932.

(Abhandlungen d. Kunsthist. Inst. d. Pazmany-Univ.  
in Budapest. Band 12.)

1. Fleischer, J.: Das kunstgeschichtl. Material der geheimen Kammerzahlamtsbücher i. d. staatl. Archiven Wiens von 1705-1790. 1932.