

Spener  
(Phil. Turcob)

Insignium theoria seu operis heraldici pars generalis, quae circa insignia, horum originem, scuta eorumque partitiones, metalla, colores, figuras, galeas, apices, aliasque scutorum appendices et consecaricia. Au-  
dioso historiarum et vitae civilis posse proficuum visum est, ex disciplina feccialium et moribus receptis exhibens.

Francof. ad M., sumpt. J. D. Zunneri, 1690.

Adtingunt:

Historia insignium illustrium seu operis heraldici pars specialis. continens delineationem insignium plerorumque regum, ducum, principum, comitum et baronum in cultiori Europa, cum explicatione singulari,