

Druckgraphik: Propaganda: Politik: Absolutismus: Ausstellung: Berlin  
1997/98

Blau 3369

Krieg Bilder. - Krieg der Bilder. Druckgraphik als Medium  
politischer Auseinandersetzung im Europa des Absolutismus.  
(Katalog anlässlich der Ausstellung Krieg der Bilder vom 18.  
12. 1997 bis zum 3. 3. 1998 im Deutschen Historischen  
Museum, Berlin.) Hrsg. v. Wolfgang Cilleßen. - (Berlin: G-  
und-H-Verl. 1997.) 363 S. 4°