

Recht: Urheberrecht; Musik

Bruch. 5332

Pohlmann, Hansjörg: Zur neuen Sicht
des Musikurheberrechtsentwick-
lung vom 15. - 18. Jahrhundert.
Zur Quellenarbeit zur Thesen-
rettung früherer Komponisten-
Generationen: Band 1. J.