

**7.**

**Febure, Michele, C. M. A. Teatro della Turchia.** Dove si rappresentano i disordini di essa, il genio, la natura e i costumi di quattordici nazioni, che l'habitano. La potenza degl' Ottomani indebolita, le loro tirannie, insulti, e perfidie tanto contra li stranieri, quanto verso i suoi popoli. Il tutto confermato con esempi, e casi tragici nuovamenti successi. gr. 8. Milano 1681.