

V. 1108,

~~RI 32 1/4~~

Fritzsche, Karl. Die Darstellung des Individuums in  
den » Origines de la France contemporaine «  
von Taine. Ein Beitrag zur Technik der  
historischen Kunst. [Aus:] Beiträge zur  
Kultur- und Universalgeschichte. Herausgegeben  
von Karl Lamprecht. ~~Dreizehntes~~<sup>13</sup> Heft.  
S. Leipzig 1910.