

R VII g XX

Geschichte der Stadt Wien. Herausgegeben vom Alterthumsvereine zu Wien. Redigirt von Heinrich Zimmermann. I. Bd. Bis zur Zeit der Landesfürsten aus Habsburgischem Hause, 1282. Mit 34 Tafeln und 181 Textillustrationen. — II. Bd. Von der Zeit der Landesfürsten aus Habsburgischem Hause bis zum Ausgange des Mittelalters. 1. Hälfte. Mit 20 Tafeln und 102 Textillustrationen. (2 Bde.)

4. Wien 1897—1900.

9 Exemplar Nr. 104
L 5
11

2. Hälfte. Redigirt von Ulbrant Starger. Mit 22 Tafeln und 198 Textillustrationen. III. Bde. 1. Hälfte [wie vor] Mit 13 Tafeln u. 29 Textillustrationen. — 2. Hälfte. Mit 63 Tafeln u. 86 Textillustrationen. — IV. Band: Vom Ausgang des Mittelalters bis zum Regierungsantritt der Kaiserin Maria Theresia, 1740. Redigirt von Vonken Mayer. (I. Teil): Mit 57 Tafeln und 39 Textillustrationen. — V. Teil [wie vor] (II. Teil) Mit 28 Tafeln und 37 Textillustrationen. — VI. Teil [wie vor] (III. Teil) Mit 14 Tafeln und 44 Textillustrationen.

Neue Reihe: soll aus 10 Bde. bestehen

1. Srbik, Heinrich — Reinhold, Lorenz: Die geschichtliche Stellung Wiens 1740—1918. 1962.
- VII, 1. Geschichte der bildenden Kunst in Wien, Plastik in Wien. 1970
- VII, 2. Geschichte d. Bildenden Kunst in Wien. Mit 4 Farbtaf. u. 98 Taf. mit 141 Abb. 1955.
- VII, 3. Geschichte der bildenden Kunst in Wien. Geschichte der Architektur in Wien. Gerhart Egger: Von der Renaissance bis zum Klassizismus. Renate Wagner-Rieger: Vom Klassizismus bis zur Secession. 1975
262 S., 96 Taf.