

Jowitsch, Spiridion, Praktikant der k. k. Hofkriegsbuchhaltung.
32 Etnographisches Gemälde der slavonischen Militärgränze oder ausführliche Darstellung der Lage, Beschaffenheit und politischen Verfassung des Landes, dann der Lebensart, Sitten, Gebräuche, der geistigen Bildung und des Charakters seiner Bewohner. Ein Beitrag zur Länder- und Völkerkunde des österreichischen Kaiserstaates. 8. Wien 1835.