

Kraus, Franz Xaver. Geschichte der christlichen Kunst.

I. Band. Die hellenistisch-römische Kunst der alten Christen. Die byzantinische Kunst. Anfänge der Kunst bei den Völkern des Nordens. Mit Titelbild in Farbendruck und 484 Abbildungen im Texte. II. Band. Die Kunst des Mittelalters, der Renaissance und der Neuzeit. 1. Abtheilung. Mittelalter. Mit Titelbild in Heliogravure und 306 Abbildungen im Texte. 2. Abtheilung. Renaissance und Neuzeit. 1. Hälfte. Mit 132 Abbildungen.

(2 Bde.)

gr. 8. Freiburg im Breisgau 1896—1900.

13

— — *Geschichte etc. [india nov.], 2. (Vollst.) Abflg. Italia,*
nizza Mancipia etc. 2. Hälfte. Mit 1 Titelbild, 484
Abbildungen im Text und 1 Heliogravure ganz
zu Motta. [i. d. T.] gr. 8. Freiburg i. B. 1908.