

PVI n

IV.

**Leophiluata**, Joanne Georgio. Theatrum belli bavarici. Das ist:  
Schaupünne, Dess im Harnisch stehenden Bayrlands. Auff welcher  
Maximilian Emmanuel etc. sein Churfürstlich und Helden-  
müthige Höchste Persohn mit einem solchen Nachdruck vertrittet,  
dass in Veränderung der unterschiedlichen Glücks-Scenen, Vorstellung  
blutiger Feld-Schlachten, Abwechslung Sigreicher Stätt-Belagerungen  
und andern zufälligen Comi-Tragoedi Aspecten, Die Feinde fast  
jederzeit das wenigste zu reden haben etc. Fol. 1704.