

Loiset, Baptist, Kunstbereiter und Director einer Kunstreiter-Akademie.

Bemerkungen und Noten zu Hünersdorfs Anleitung zu der natürlichsten und leichtesten Art Pferde abzurichten, als ein nöthiger Anhang zu diesem theoretisch-praktischen Meisterwerke der Reitkunst. Revidirt von S. v. Tenneker, K. Sächs. Major der Cavallerie, Commandant des Train-Bataillons, Stallmeister und Oberpferdearzt etc., und Mitglied mehrerer gelehrten Gesellschaften. (Mit 1 Titelbild.) (Donation Liechtenstein.) 8. Marburg 1827.