

~~Wy 100.~~

~~III 1808d.~~

Tietze, Dr. Hans, II. Vorstand des kunsthistorischen Instituts
des deutsch-österreichischen Staatsdenkmalamts. Die
Entführung von Wiener Kunstwerken nach
Italien. Eine Darlegung unseres Rechtsstandpunktes.
Mit einem offenen Brief an die italienischen Fachge-
nossen von Dr. Max Dvorák, Professor der Kunstge-
schichte an der Universität in Wien, und 16 Abbildun-
gen.

8 Wien 1919.