

Nr. 120. Thun, Prof. Carl. Katechismus der Mikroskopie. Mit 97 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1885. — Nr. 121. Haas, Hippolyt, Dr. phil. und Privatdozent an d. Universität Kiel. Katechismus der Versteinerungskunde (Petrefaktenkunde, Paläontologie). Mit 178 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1887. — Nr. 122. Ihering, Albrecht v., Fachlehrer für Maschinenbau und Technologie an der Gewerbeschule (höhere Bürgerschule und technische Fachschule) zu Hagen in Westfalen. Katechismus der mechanischen Technologie. Mit 163 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1888. — Nr. 123. Kroker, Dr. Ernst. Katechismus der Archäologie. Uebersicht über die Entwicklung der Kunst bei den Völkern des Alterthums. Mit 3 Taf. und 127 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1888. — Nr. 124. Quincke, Wolfgang, Schauspieler und Regisseur am Leipziger Stadttheater. Katechismus der Kostümkunde. Mit 453 Kostümfiguren in 150 Abbild. Leipzig 1889. — Nr. 125. Vogt, Hermann, Oberstlieut. a. D. Katechismus des deutschen Heerwesens. Nach dem Tode des Verfassers herausgegeben von R. v. Hirsch, Hauptm. a. D. Leipzig 1890. — Nr. 128. Lebl, M., fürstl. hohelohe-langenburg. Hofgärtner. Katechismus der Zimmergärtnerei. Nebst einem Anhang über die Anlegung und Ausschmückung kleiner Gärten an den Wohngebäuden. Mit 56 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1890. — Nr. 130. Hoch, Julius, Ingenieur und l. Lehrer an der Staatsgewerbeschule in Lübeck. Katechismus der Projektionslehre. Mit 1 Anhang, enthaltend die Elemente der Perspektive. Mit 100 in den Text gedruckten Abbild. 8. Leipzig 1891. — Nr. 131. Dannenberg, Hermann. Grundzüge der Münzkunde. Mit 11 Taf. Abbild. Leipzig 1891. — Nr. 132. Smitt, Dr. Willem, Meister vom Stuhl der Loge Apollo zu Leipzig. Katechismus der Freimaurerei. Leipzig 1891. — Nr. 133. Raupp, K. Katechismus der Malerei. Mit 48 in den Text gedruckten Abbild. und 4 Taf. Leipzig 1891. — Nr. 134. Krichler, Franz. Katechismus für Jäger und Jagdfreunde. Mit 23 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1891. — Nr. 136. Zacharias, Dr. Otto, Direktor der Biologischen Station am Plöner See. Katechismus des Darwinismus. Mit dem Portrait Darwins, 30 in den Text gedruckten und 1 Taf. Abbild. Leipzig 1892. — Nr. 139. Götze, Dr. Woldemar, Direktor der Lehrerbildungsanstalt des deutschen Vereins für Knabenhandarbeit. Katechismus der Knabenhandarbeits-Unterrichts. Ein Handbuch des erziehenden Arbeitsunterrichts. Mit 69 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1892. — Nr. 140. Meurer, Julius, Präsident des österr. Touristen-Club. Katechismus für Bergsteiger, Gebirgstouristen, Alpenreisende. Leipzig 1892. — Nr. 141. Dittmer, Richard, Kapitän zur See z. D. Katechismus der deutschen Handelsmarine. Mit 1 Karte und 66 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1892. — Nr. 142. Brathuhn, O., Oberbergamts-Markscheider und Lehrer an der königl. Bergakademie zu Clausthal. Katechismus der Markscheidkunst. Mit 174 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1892. — Nr. 143. Skraup, Karl. Katechismus der Mimik und Gebärdensprache. Mit 60 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1892. — Nr. 144. Krichler, Franz. Katechismus der Hunderassen. Mit 42 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1892. — Nr. 145. Schurtz, Dr. Heinrich, Privatdozent an der Universität zu Leipzig. Katechismus der Völkerkunde. Mit 67 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1893. — Nr. 146. Gritzner, Maximilian, k. preuss. Kanzleirath. Handbuch der Ritter- und Verdienstorden aller Kulturstaaten der Welt innerhalb des XIX. Jahrhundert. Auf Grund amtlicher und anderer zuverlässiger Quellen zusammengestellt. Mit 760 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1893. — Nr. 147. Schneider, Max, Herausgeber des „Tourist“. Katechismus des Wintersports. Mit 140 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1894. — Nr. 148. Aster, Georg, Architekt und Baumeister in Loschwitz. Villen und kleine Familienhäuser. Mit 100 Abbild. von Wohngebäuden nebst dazugehörigen Grundrissen und 20 in den Text gedruckten Figuren. Leipzig 1894. — Nr. 149. Ulke, Robert. Porzellan und Glasmalerei. Mit 77 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1894. — Nr. 150. Maison, Rudolf, k. Prof. und Bildhauer. Anleitung zur Bildhauerei. Für den kunstliebenden Laien. Mit 63 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1894. — Nr. 151. Frimmel, Dr. Theodor v. Handbuch der Gemäldekunde. Mit 28 in den Text gedruckten Abbild. Leipzig 1894. — Nr. 152. Suppantseitsch, Victor, k. k. Oberlandesgerichtsrath in Graz. Grundzüge der Briefmarkenkunde und des Briefmarkensammelns. Leipzig 1895. — Forest, J. Correspondance commerciale. D'après l'ouvrage de même nom en langue allemande par C. F. Findeisen. (150 Bde.)

Taf. 126. Schroeder, G. Dr.
 Kunstliche Gipsfiguren mit
 Aufsicht und Profil. Mit 52
 Tafeln. Leipzig 1894.

Phosphorwägelchen 2. und
 Gipsfiguren
 Leipzig 1894