

Der Codex Millenarius. T. 1. Der Codex Millenarius als Denkmal einer bayrisch-österreichischen Vulgata-Rezension. Von Willibrord Neumüller. T. 2. Der Codex Millenarius im Rahmen der Mondseer und Salzburger Buchmalerei. Von Kurt Holter. [Illustr.] — (Linz); Graz, Köln: Böhlau in Komm. (1959). 195 S. 4^o (Forschungen zur Geschichte Oberösterreichs. 6.) Lw. 180'—