

Džilas, Milovan. – Milovan Djilas. Njegoš oder Dichter zwischen Kirche und Staat (Njegoš. [Deutsch]). (Nach dem serbokroat. Originalms. übers. v. Zora Shaked.) (1. Aufl.) – Wien, München, Zürich: Molden (1968). 496 S., 4 Bl. Abb. 8° (Glanz u. Elend d. Meister.) Lw. 168.–