

B 129.588

F a b i a n, Rainer: Die Kamera als Augen-
zeuge. Sensationen, Dokumente, Fälschungen.
Mit 185 Dokumentarfotos, davon 15 in Farbe.
(Lizenzausg.)- (Wien: Kremayr & Scheriau
[1977].) 237 S. 8^o
(Erschien 1976 u.d.T.: Fabian: Die Foto-
grafie als Dokument und Fälschung.)