

B 144.528

F u c h s, Rainer: Apologie und Diffamierung des "Österreichischen Expressionismus". Begriffs- u. Rezeptionsgeschichte der österreichischen Malerei 1908 bis 1938. Mit einem Vorw.v. Wilfried Skreiner. Wien, Köln: Böhlau (1991). 322 S. 8^o
(Stichwort Kunstgeschichte.)