

Kindermann, Heinz: Theatergeschichte Europas. Bd 8. – Salzburg: O. Müller
(1968). gr. 8°

8. Naturalismus u. Impressionismus.

T. 1. Deutschland, Österreich, Schweiz. (vierfarb. Bilder, 97 Kunstdruckbilder, 638
Textillustr.) 892 S. Lw. 490.–

Mit Literaturverzeichnis S. 809–843.

9. Naturalismus und Impressionismus.

Tl 2. Frankreich, Rußland, England, Skan-
dinavien. (8 vierfarb. Bilder, 111 Kunst-
druckbilder, 494 Textillustr.) 800 S.