

B 137.329¹⁹

L e d e r e r, Josef-Horst: Verismo auf der
der deutschsprachigen Opernbühne. 1891-
1926. Eine Untersuchung seiner Rezeption
durch die zeitgenössische musikalische Fach-
presse. [Mit Abb.] - Wien, Köln, Weimar:
Böhlau (1992). 314 S. 8⁰
(Wiener musikwissenschaftliche Beiträge. 19.)