

C 146.992

Montageresonanzen. - Montage als Prinzip
im Wirken von Willy Verkauf-Verlon . Mit
Bild und Wort. Dieter Schrage <Hg.>.
[Illustr.].-(Wien): Verl. f. Gesellschafts-
kritik (1992). 156 S. 4°.