

B 103.133

x) B 105.380

xx) B 105721

S e d l m a y r , Hans: Verlust der Mitte.  
Die bildende Kunst d.19.u.20.Jahrh. als  
Symbol d.Zeit. - Salzburg: Müller (1948).

255 S., (28)Taf.

x) dass.(2.,[um einige Lit.Ang.verm.]Aufl.)  
(1950). 256 S., (28)Taf.

xx) "...als Symptom u.Symbol"  
dass.(3.Aufl.) [1950].