

B 153.262

S e d l m a y r , Hans: Verlust der Mitte.
Die bildende Kunst des 19. u. 20. Jh. als
Symptom u. Symbol d. Zeit. [Illustr.]
(11., unveränd. Aufl.) - (Salzburg):
O. Müller (1998). 263 S. 8°

ISBN 3-7013-0537-4

