

B 136.027<sup>29/1,2</sup>

W i e t e r s h e i m - Meran, Maria  
Theresia von: Von der Ritteridylle  
zum Bilddokument. Matthäus Loder  
<1781-1828>. Ein Kammermaler des  
Erzherzogs Johann v. Österreich. T. 1.2. -  
Wien, Köln: Böhlau (1989) 8°  
1. X, 172 S., 32 Bl. Abb.  
2. Chronolog. Werkverzeichnis. III, 577 S.  
(Dissertationen zur Kunstgeschichte. 29.)