

I 70.176

Friemuth, Cay: Die geraubte Kunst. Der dramatische Wettlauf um die Rettung der Kulturschätze nach dem Zweiten Weltkrieg <Entführung, Bergung und Restitution europäischen Kulturgutes 1939-1948>. Mit dem Tagebuch des britischen Kunstschutzoffiziers Robert Lonsdale Charles. Hrsg. in Zsarb. mit Kurt Seeleke im Auftrag der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel. [Illustr.] - (Braunschweig): Westermann (1989). 351 S. 8° GD