

Br. 8253

Glanz, Christian: Zur Bedeutung Südosteu-
ropas für die populäre Musikkultur
Österreichs: Der Balkan in der Wiener
Operette und der österreichischen Mili-
tärmusik. - Graz 1991. S. 173-183. 8°
Aus: Zur Kunde Südosteuropas. II/17.