

Holzinger, Silvia: "These are the men." Von der Idee zur Rezeption eines ungewöhnlichen britischen Propagandafilmes aus dem Zweiten Weltkrieg, unter besonderer Berücksichtigung d. Produktions- u. Rezeptionsöffentlichkeit, der britischen Propaganda u. öffentlichen Meinung gegenüber Deutschland. [Mit Fig. u. Tab. - Wien 1983. VI, 279 Bl. 4^o
Wien, Univ., geisteswiss. Diss. 1983
Maschinschr. vervielf.
(Jedlicka-Preis-Schriften. [24.])