

Kunst: Koerpersprache: Ausstellung:
Wien: Albertina 1992

II 66.523

Beredsamkeit Leib. - Die Beredsamkeit des
Leibes. Zur Körpersprache in der Kunst.
Ilsebill Barta Fliedl, Christoph Geissmar
<Hg.> [Illustr.] - (Salzburg & Wien): Resi-
denz-Verl. (1992) 255 S. 4⁰

(Veröffentlichung der Albertina. 31.)