

Kunst: Koerpersprache: Ausstellung:  
Wien: Albertina 1992

II 66.523

Beredsamkeit Leib. - Die Beredsamkeit des  
Leibes. Zur Körpersprache in der Kunst.  
Ilsebill Barta Fliedl, Christoph Geissmar  
<Hg.> [Illustr.] - (Salzburg & Wien): Resi-  
denz-Verl. (1992) 255 S. 4<sup>0</sup>

(Veröffentlichung der Albertina. 31.)