

Theatergeschichte: Wien: 16./17.Jhdt.

Br. 9603

Schindler, Otto G.: Commedia dell'arte am Josefsplatz und das Phantom der Bibliothèque de l'opéra. Der Mythos des Tabarin u. Ms. Rés. 625. [Illustr.] - (Wien; Köln; Weimar: Böhlau 1996.) S. 61-92. 8°
Aus: Biblos. 45,1 (1996).