

Weiler, Max

II 72.266

Schmied, Wieland: Max Weiler. Ein anderes Bild der Natur.
Der Weg zum Spätwerk. (Begleitbuch zur Ausstellung in der
Nationalgalerie in Peking im Frühjahr 1998.) (Hrsg. vom
Kunsthistorischen Museum Wien.) [Illustr.] - (Salzburg:
Residenz-Verl. (1998). 224 S. 4°
Auch chinesische Ausg. vorhanden.