

Kunst, moderne: Kritik

B 152.072

L i e s s m a n n , Konrad Paul: Philosophie der
modernen Kunst. Eine Einf. [Mit Abb.] (3. Aufl.) -
(Wien:) WUV-Universitätsverl. (1998). 260 S. 8°

ISBN 3-85114-394-9