

Musikethnologie:Afrika

B 122.332³⁴

N g u m u, Pie Claude: Les Menzan. Des chanteurs de Yaoundé. Histoire-organologie-fabrication-système de transcription. [Illustr.]- Wien: (Stiglmayr) 1976. 81 S., 3 Bl. 8^o
(Series musicologica. 2.)
(Acta ethnologica et linguistica. 34.)