

Musikethnologie: Indien

B 122.332²⁰

Stiglmayr, Engelbert. - 1. Stiglmayr: The Barela-Bhilala and their songs of creation. - 2. Franz Födermayr: Musical Analysis of the songs. [Mit Kt.-Skizze] - Wien: [Stiglmayr] 1970. 232 S., S. 233 - 238 Notenbeisp., S. 239 - 246 Diagr. u. Abb. 8°

(Series Indica. 4.)

(Acta ethnologica

et linguistica. 20.)