

Musikwissenschaft

B 122.332<sup>24/1.2.</sup>

F o e d e r m a y r, Franz. - Franz Föder-  
mayr. Zur gesanglichen Stimmgebung in der  
außereuropäischen Musik. Ein Beitrag zur  
Methodik d. vergleichenden Musikwissen-  
schaft. Bd 1. 2. - Wien: (Stiglmayr) 1971.  
8

1. [Mit Tab. u. Diagr.] 188 S.

2. 134 S. Abb., 1 Taf. gef.

(Series musicogi- ca. 1.)

(Acta ethnologica et linguistica. 24.)