

Musikwissenschaft

B 122.332^{24/1.2.}

F o e d e r m a y r, Franz. - Franz Föder-
mayr. Zur gesanglichen Stimmgebung in der
außereuropäischen Musik. Ein Beitrag zur
Methodik d. vergleichenden Musikwissen-
schaft. Bd 1. 2. - Wien: (Stiglmayr) 1971.
8

1. [Mit Tab. u. Diagr.] 188 S.

2. 134 S. Abb., 1 Taf. gef.

(Series musicogi- ca. 1.)

(Acta ethnologica et linguistica. 24.)