

Theatergeschichte

Fastnachtspiel Commedia dell'arte. - Fastnachtspiel - Commedia dell'arte. Gemeinsamkeiten - Gegensätze. Akten des 1. Symposiums der Sterzinger Osterspiele <31.3.-3.4.1991>. Hrsg. im Auftrag des Virgil-Raber-Kuratoriums Sterzing v. Max Siller.- Innsbruck: Wagner 1992. 198 S., 8 Bl. Abb. 8°
(Schlern-Schriften. 290.)