

M a r e k , Hans Georg : Der Schauspieler im  
Lichte der Soziologie. (Pl. 1-3). - Wien: Notring  
d. wissenschaftl. Verbände Österr. 1956-  
[Mschr. vervielf.]

Tl. 1: Der Schauspieler in seiner gesellschaft-  
lichen u. rechtl. Stellung im alten Rom.  
1956.

Tl 2: Der Schauspieler in seiner gesellschaft-  
lichen u. rechtl. Stellung in Deutsch-  
land vom 8. Jh. bis zur Gegenwart.  
1956.

folgt 2. Zettel